

Modulhandbuch  
für  
Sportwissenschaft  
Bachelor of Arts  
Profil Fachergänzung  
Profil für das Lehramt an Gymnasien und  
Gemeinschaftsschulen  
Profil für das Lehramt an beruflichen Schulen

## **Inhaltsverzeichnis**

Prolog .....	3
Modul A .....	4
Modul B .....	6
Modul C .....	8
Modul D .....	10
Modul E1 .....	12
Modul E2 .....	14
Modul F .....	16
Modul G .....	19
Modul H .....	21
Modul I .....	23
Modul J .....	25

## **Prolog**

1 LP = 30 Stunden

Für Präsenzzeiten wird rechnerisch von 13 Wochen ausgegangen.

## Modul A

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Grundlagen des Sportstudiums	GZE-spor-A
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Dr. Christian Kröger Telefon: (0431) 880 3762, Email: ckroeger@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	8,5 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: unbenotete Hausarbeit
<b>Dauer</b>	1 bzw.2 Semester, Beginn 1. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	255 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	78 Stunden
<b>Selbststudium</b>	177 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
keine	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Proseminar	Einführung in die Sportwissenschaft	2	Pflicht
Exkursion	Exkursion	-	Pflicht
Seminar und Kurs	Grundlagen der Spiele	2	Pflicht
Seminar und Kurs	Grundlagen der Koordination	2	Pflicht

<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>
aktive Teilnahme

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Grundlagen des Sportstudiums	Hausarbeit	unbenotet	Pflicht	100%

<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>
k.A.

<b>Lehrinhalte</b>
Bedeutsam sind der Aufbau und die Organisation des Studiums, typische Fragestellungen, Arbeitsschwerpunkte und Ansätze der verschiedenen sportwissenschaftlichen Teildisziplinen und exemplarische Einblicke in die methodischen Arbeitsweisen, inklusive formaler Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens. Des Weiteren steht die Auseinandersetzung mit didaktisch-methodischen Arrangements sportartübergreifender Phänomene und Kompetenzen (z. B. zur

Gesundheitserziehung) hinsichtlich konditioneller, koordinativer und spielerischer Bereiche im Vordergrund. Eine Exkursion (Sportwanderfahrt) verbindet mögliche Sozialerfahrungen und verschiedene Sinnbezüge im Kontext der jeweiligen Bewegungsform (z. B. Ruderwanderfahrt; Mountainbike-Tour etc.) und thematisiert deren adressatenspezifische Vermittlungsmöglichkeiten.

#### **Lernziele**

Dieses Modul zielt zum einen darauf ab, die für das Studium der Sportwissenschaft wichtigen (propädeutischen) Kenntnisse bzgl. Aufbau, Ziele des Studiums, Zusammensetzung und Inhalte seiner Disziplinen und der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln; zum anderen sollen die Studierenden Einblicke und Verständnis für sportartenübergreifende Konzeptionen (in konditionellen, koordinativen und spielerischen Bereichen) gewinnen und ihre diesbezüglichen Bewegungskompetenzen verbessern. Darüber hinaus sollen mehrperspektivisch angelegte didaktische Konzeptionen von Exkursionen (Sportwanderfahrten) erfahren und reflektiert werden.

#### **Literatur**

##### **Einführung in die Sportwissenschaft**

Burk, V. & Fahrner, M. (2013). *Einführung in die Sportwissenschaft*. Konstanz: UVK.

Güllich, A. & Krüger, M.(Hrsg.) (2013). *Sport: Das Lehrbuch für das Sportstudium*. Berlin: Springer.

##### **Grundlagen der Spiele**

Roth, K. & Kröger, C. (2011). *Ballschule. ABC für Spielanfänger* (4. Aufl.). Schorndorf: Hofmann.

Roth, K., Kröger, C. & Memmert, D. (2007). *Ballschule Rückschlagspiele* (2. Aufl.). Schorndorf: Hofmann.

##### **Grundlagen der Koordination**

Schnabel, G., Harre, H.D. & Krug, J. (2008). *Trainingslehre – Trainingswissenschaft*. Aachen: Meyer & Meyer.

Meinel, K. & Schnabel, G. (2007). *Bewegungslehre-Sportmotorik* (11. Aufl.). Aachen: Meyer & Meyer.

Bös, K. & Brehm, W. (2006). *Handbuch Gesundheitssport*. Schorndorf: Hofmann.

Hirtz P., Hotz, A. & Ludwig, G. (2000). *Bewegungskompetenzen. Gleichgewicht*. Schorndorf: Hofmann.

Hirtz, P., Hotz, A. & Ludwig, G. (2003). *Bewegungskompetenzen. Bewegungsgefühl*. Schorndorf: Hofmann.

Oltmann, K. (2006). *Kleine Warm-up-Fibel*. Münster: Philippka.

Kosel, A. (2010). *Schulung der Bewegungskoordination*. Schorndorf: Hofmann.

Roth, K. & Kröger, C. (2014). *Koordinationsschulung im Kindes- und Jugendalter*. Schorndorf: Hofmann.

##### **Grundlagen des Konditionstraining:**

Grosser, M., Starischka, S. & Zimmermann, E. (2008). *Das neue Konditionstraining* (10. Aufl.). München: BLV.

#### **Weitere Angaben**

k.A.

## Modul B

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Bewegungswissenschaftliche Grundlagen	GZE-spor-B
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Prof. Dr. Burkhard Weisser Telefon: (0431) 880 3775, Email: bweisser@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2.Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	11 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 180 Min.
<b>Dauer</b>	2 Semester, Beginn im 1. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	330 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	104 Stunden
<b>Selbststudium</b>	226 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
keine	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Vorlesung	Trainingswissenschaft	2	Pflicht
Vorlesung	Sportmedizin	2	Pflicht
Vorlesung	Funktionelle Sportanatomie	2	Pflicht
Vorlesung	Bewegungswissenschaft	2	Pflicht

<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>
aktive Teilnahme

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Bewegungswissenschaftliche Grundlagen	Klausur	benotet	Pflicht	100%

<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>
k.A.

<b>Lehrinhalte</b>
In diesem Modul sollen die grundlegenden Konzepte der Fachdisziplinen vermittelt werden. Neben der Darstellung der Grundlagen der Teildisziplinen wie anatomisch-physiologische Grundlagen von Sport und Bewegung, unterschiedliche Konzepte der Bewegungswissenschaft und Grundlagen der Adaptation und Trainierbarkeit sollen die Zusammenhänge zwischen den Teildisziplinen und deren Bedeutung für die Sportwissenschaft reflektiert werden.

<b>Lernziele</b>
In diesem Modul sollen die grundlegenden Kenntnisse in den Bereichen Sportmedizin (Anatomie und Physiologie), Bewegungswissenschaft und Trainingswissenschaft erworben werden. Mittels dieser Grundkenntnisse sollen einerseits die methodisch unterschiedlichen Ansätze dieser Teildisziplinen der Sportwissenschaft verstanden und differenziert werden, andererseits auch die notwendigen Grundlagen für die spätere Anwendung für eine fachwissenschaftliche Vertiefung oder wissenschaftliche Projekte geschaffen werden.
<b>Literatur</b>
<p><b>Basisliteratur Sportmedizin und Trainingswissenschaft</b></p> <p>Weineck, J.(2009). <i>Optimales Training</i>. Balingen: Spitta-med.</p> <p>Schwegler, J. &amp; Lucius, R. (2011). <i>Der Mensch- Anatomie und Physiologie</i>. Stuttgart: Thieme.</p> <p>Hollmann, W. &amp; Strüder, H. (2009). <i>Sportmedizin - Arbeits- u. Trainingsgrundlagen</i>. Stuttgart: Schattauer.</p> <p>de Marées, H. (2003). <i>Sportphysiologie</i>. Köln: Sport &amp; Buch Strauß.</p> <p><b>Basisliteratur Bewegungswissenschaft</b></p> <p>Birklbauer, J. (2006). <i>Modelle der Motorik</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.</p> <p>Göhner, U. (1992). <i>Einführung in die Bewegungslehre des Sports – Teil 1: Die sportlichen Bewegungen</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Göhner, U. (1999). <i>Einführung in die Bewegungslehre des Sports – Teil 2: Bewegelerlehre des Sports</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Maiwald, C. (2013). Bewegungswissenschaft. In V. Burk &amp; M. Fahrner (Hrsg.), <i>Einführung in die Sportwissenschaft</i> (S. 162-181). Konstanz: UVK.</p> <p>Mechling, H. &amp; Munzert, J. (Hrsg.). (2003). <i>Handbuch Bewegungswissenschaft – Bewegungslehre</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Meinel, K. &amp; Schnabel, G. (2007). <i>Bewegungslehre – Sportmotorik (11. Aufl.)</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.</p> <p>Olivier, N. &amp; Rockmann, U. (2003). <i>Grundlagen der Bewegungswissenschaft und –lehre</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>McGinnis, P.M. (2005). <i>Biomechanics of sport and exercise</i> (2nd ed.). Champaign, IL.: Human Kinetics.</p> <p>Roth, K. &amp; Willimczik, K. (1999). <i>Bewegungswissenschaft</i>. Hamburg: Rowohlt.</p> <p>Schmidt, R.A. &amp; Lee, T. (2005). <i>Motor control and learning: a behavioral emphasis</i> (4th ed.). Champaign, IL.: Human Kinetics.</p> <p>Wick, D. (2009). <i>Biomechanik im Sport</i> (2. Aufl.). Balingen: Spitta.</p> <p>Wollny, R. (2007). <i>Bewegungswissenschaft. Ein Lehrbuch in 12 Lektionen</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.</p> <p><b>Vertiefende Literatur gemäß Veranstaltung</b></p>
<b>Weitere Angaben</b>
k.A.

## Modul C

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Sozialwissenschaftliche Grundlagen	GZE-spor-C
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Prof. Dr. Jens Flatau Telefon: (0431) 880 3770, Email: jflatau@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	13 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung 1: Klausur 1 90 Min. Modulprüfung 2: Klausur 2 90 Min.
<b>Dauer</b>	3 Semester, Beginn im 3. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	390 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	104 Stunden
<b>Selbststudium</b>	286 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Vorlesung	Grundlagen sportwissenschaftlicher Forschung	2	Pflicht
Vorlesung	Sport und Gesellschaft	2	Pflicht
Vorlesung	Sportpsychologie	2	Pflicht
Vorlesung	Sportpädagogik	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
Modul A, aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Sport und Gesellschaft / Grundlagen sportwissenschaftlicher Forschung	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Sportpsychologie / Sportpädagogik	Klausur	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				



<b>Lehrinhalte</b>
<p>Inhaltlich werden zentrale und aktuelle Themen und Fragestellungen aus den Bereichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erziehung und Bildung durch Sport und Bewegung, inklusive sportdidaktischer Bezüge;</li> <li>- Gesellschaftliche Funktionen von Bewegung und Sport, inklusive historischer und philosophischer Bezüge; Organisation des Sports;</li> <li>- Kognitions-, emotions- und motivationstheoretische Grundlage des Verhaltens von Individuen und sozialen Gruppen in Bezug auf Bewegung und Sport;</li> <li>- Sportwissenschaftliche Erkenntnisweisen, Forschungsstrategien und -methoden (quantitativer und qualitativer Art) behandelt.</li> </ul>
<b>Lernziele</b>
<p>In diesem Modul erwerben Studierende die grundlegenden Kenntnisse in den Bereichen Sport und Gesellschaft, Sportpädagogik und Sportpsychologie (Fachkompetenz). Die fachwissenschaftlichen Themen reflektieren die Studierenden in den Grundlagen sportwissenschaftlicher Forschungsmethoden wissenschaftsmethodisch (Methodenkompetenz). Mittels dieser Grundkenntnisse verstehen die Studierenden unterschiedliche Ansätze dieser Teildisziplinen der Sportwissenschaft und differenzieren notwendige Grundlagen späterer Anwendungen, fachwissenschaftlicher Vertiefungen und wissenschaftlicher Projekte (Anwendung und Transfer).</p>
<b>Literatur</b>
<p><b>Basisliteratur Sport und Gesellschaft</b>  Heinemann, K. (2007). <i>Einführung in die Soziologie des Sports</i> (5. Auflage). Schorndorf: Hofmann.</p> <p><b>Basisliteratur Forschungsmethoden</b>  Bortz, J. (1989). <i>Statistik</i> (3. Auflage). Berlin: Springer.  Bortz, J. &amp; Döring, N. (1995). <i>Forschungsmethoden und Evaluation</i> (2. Auflage). Berlin: Springer.  Willimczik, K. (1999). <i>Statistik im Sport</i> (4. Auflage). Hamburg: Czwalina.</p> <p><b>Basisliteratur Sportpsychologie</b>  Beckmann, J. &amp; Kellmann, M. (2008). (Hrsg.). <i>Enzyklopädie der Psychologie. Band 2: Anwendungsfelder der Sportpsychologie</i>. Göttingen: Hogrefe.  Beckmann-Waldenmayer, D. &amp; Beckmann, J. (Hrsg.), <i>Handbuch sportpsychologischer Praxis</i>. Balingen: Spitta.  Brand, R. (2010). <i>Sportpsychologie</i>. Wiebaden: Springer.  Eberspächer, H. (1993). <i>Sportpsychologie</i>. Hamburg: Rowohlt.  Eberspächer, H. (2001). <i>Mentales Training</i>. München: Stiebner.  Engbert, K. (2011). <i>Mentales Training im Leistungssport</i>. Stuttgart: Neuer Sportverlag.  Gabler, H. (2002). <i>Motive im Sport</i>. Schorndorf: Hofmann.  Janssen, J.P. (1995). <i>Grundlagen der Sportpsychologie</i>. Wiesbaden: Limpert.  Mayer, J. &amp; Hermann, H.D. (2011). <i>Mentales Training</i> (2. Aufl.). Heidelberg: Springer.  Schlicht, W. &amp; Strauß, B. (2003). <i>Sozialpsychologie des Sports</i>. Göttingen: Hogrefe.  Schlicht, W. &amp; Strauß, B. (2009). (Hrsg.). <i>Enzyklopädie der Psychologie. Band 1: Grundlagen der Sportpsychologie</i>. Göttingen: Hogrefe.  Stoll, O., Pfeffer, I. &amp; Alfermann, D. (2010). <i>Lehrbuch Sportpsychologie</i>. Bern: Huber.  Wagner, P., Wegner, M. &amp; Pfeffer, I. (2013). Sportpsychologie. In V. Burk &amp; M. Fahrner (Hrsg.), <i>Einführung in die Sportwissenschaft</i> (S. 98-118). München: UTB.  Wegner, M. (2011). Sportpsychologie (mit CD-Anhang). In C. Kröger &amp; W. Miethling (Hrsg.), <i>Sporttheorie in der gymnasialen Oberstufe</i> (S. 48-68). Schorndorf: Hofmann.</p> <p><b>Vertiefende Literatur gemäß Veranstaltung</b></p>
<b>Weitere Angaben</b>
k.A.

## Modul D

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Bewegen im Wasser	GZE-spor-D
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Bettina Frommann Telefon: (0431) 880 3758, Email: bfrommann@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	4 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 45 Min. (50%) und fachpraktische Prüfung (50%)
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	jeweils im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	120 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	52 Stunden
<b>Selbststudium</b>	68 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
keine	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar und Kurs	Bewegen im Wasser 1	2	Pflicht
Lehrübung und Kurs	Bewegen im Wasser 2	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Bewegen im Wasser	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Bewegen im Wasser	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
Eine breite methodisch-didaktische Ausbildung richtet sich auf vielfältige Berufs- und Tätigkeitsfelder. Bedeutsam ist die Erarbeitung und Erprobung verschiedener Lehrverfahren und der Einsatz unterschiedlichster Hilfsmittel bei der Vermittlung von Grundelementen aus verschiedenen Bereichen des Schwimmens, die Verbesserung der elementaren Voraussetzungen für die Wahrnehmung, das Bewegungssehen und die Bewegungskorrektur in der Schwimmausbildung, die

Vermeidung von sportarttypischen Verletzungen und Unfallrisiken und Beachtung der besonderen Fürsorge- und Aufsichtspflichten der Schwimmausbilderinnen und -ausbilder. Des Weiteren steht die Eigenrealisation in den Bereichen Anfängerschwimmen, Basisausbildung, Sportschwimmen, Wasserspringen, Aquatrainingformen und Spielen im Wasser im Vordergrund. Anatomische, physiologische, biomechanische und physikalische Grundlagen für die Auseinandersetzung mit dem Element Wasser schaffen hierfür eine Grundlage.

#### **Lernziele**

Die Teilnehmer/innen sollen eine Lehr- und Gestaltungskompetenz erwerben, die auf die vielfältigen pädagogischen Perspektiven des Schulsports abzielt, aber ebenso relevant ist für andere Tätigkeitsfelder wie z. B. für das Vereins- und Verbandswesen, den kommerziellen Fitnessbereich und den gesundheitsorientierten Bereich von Prävention und Rehabilitation in unterschiedlichen Institutionen. Die Studierenden sollen Unterricht im Bereich „Bewegen im Wasser“ didaktisch – methodisch planen und durchführen, unter pädagogisch-psychologischen, medizinischen, trainingswissenschaftlichen und biomechanischen Aspekten Unterricht gestalten und analysieren und sie sollen schwimmsportliche Techniken demonstrieren können.

#### **Literatur**

##### **Literaturempfehlungen**

- Ungerechts, B., Volck, G. & Freitag, W. (2002). *Lehrplan Schwimmsport. Band 1: Technik*. Schorndorf: Hofmann.
- Wilke, K. & Daniel, K. (1998). *Schwimmen*. Wiesbaden: Limpert.
- Wilke, K. & Fessler, J. (1999). *Aquajogging*. Wiesbaden: Limpert.
- Bucher, W. (Hrsg.). (2002). *1001 Spiel- und Übungsformen im Schwimmen*. Schorndorf: Hofmann.
- Durlach, F. (1998). *Erlebniswelt Wasser*. Schorndorf: Hofmann.
- Eidgenössische Sportschule Magglingen (Hrsg.). (2005). *Swimworld basic: swimming technique - from basics to pro. Magglingen*: Bundesamt für Sport.

#### **Weitere Angaben**

DLRG Rettungsabzeichen in Silber und "Erste Hilfe" als Voraussetzung für die Schwimmprüfung und für die Schwimmlehrbefähigung.

## Modul E1

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Technisch-Kompositorische Sportarten 1	GZE-spor-E1
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Kathrin Ornowski Telefon: (0431) 880 3749, Email: kathrinornowski@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	4 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 45 Min (50%) und fachpraktische Prüfung (50%)
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Sommersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	120 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	52 Stunden
<b>Selbststudium</b>	68 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
keine	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Lehrübung und Kurs	Gerätturnen 1	2	Pflicht
Seminar und Kurs	Gerätturnen 2	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Gerätturnen	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Gerätturnen	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
Vermittlung exemplarischer Erfahrungen, Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in technisch-kompositorischen Sportarten. Kennenlernen didaktisch-methodischer Vermittlungskonzepte unter Berücksichtigung der speziellen Lehr-/Lernsituation und unterschiedlicher Zielgruppen in der jeweiligen Sportart. Verdeutlichung der Freizeitrelevanz der vermittelten Sportarten unter dem Aspekt der

<p>Gesundheitsförderung und des lebenslangen Sporttreibens.  Erlernen notwendiger Kenntnisse und Vermittlung grundlegender Erfahrungen für eine sichere Sportausübung.  Kennenlernen von Entwicklungstrends in der sportlichen Technik, im Wettkampfsystem und in der Ausrüstung.</p>
<p><b>Lernziele</b></p> <p>Die Teilnehmer sollen befähigt werden zielgruppenspezifisch, unter Beachtung der jeweiligen spezifischen Faktoren des Lehrens und Lernens in den Sportarten einen qualitativ hochwertigen Unterricht zu erteilen. Dazu gehören die Fähigkeit der sicheren Eigenrealisation der Sportart, die Unterrichtsplanung und -durchführung, die Fähigkeit sportliche Techniken zu erkennen, zu analysieren, zu korrigieren und zu bewerten, Bewegungen und Techniken zu demonstrieren sowie die Sicherheit der Teilnehmer zu gewährleisten.</p>
<p><b>Literatur</b></p> <p>Gerling, I. E. (1999). Basisbuch Gerätturnen: Von Bewegungsgrundformen mit Spiel und Spaß zu Basisfertigkeiten. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Gerling, I. E. (2002). Gerätturnen für Fortgeschrittene: Gerätturnen für Fortgeschrittene, Bd.1, Boden und Schwebebalken. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Gerling, I. E. (2008). Gerätturnen für Fortgeschrittene, Bd.2, Sprung-, Hang- und Stützgeräte. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Gerling, I. E. (2006). Kinder turnen. Helfen und Sichern. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Arnold, K. &amp; Leirich, J. (2005) <i>Gerätturnen: Terminologie</i>. Ebenhausen: Lochner Verlag.  Bessi, F. (2005). <i>Materialien für die Trainerausbildung im Gerätturnen (1. Lizenzstufe.)</i>. Freiburg: Eigenverlag.  Bessi, F. (2010). <i>Materialien für die Trainerausbildung im Gerätturnen (Bd. 2.)</i>. Freiburg: Eigenverlag.  Barth, K. Scharenberg, S. (2008). <i>Ich trainiere Gerätturnen</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Fries, A. (1993). <i>Kinderturnen im Grundschulalter</i>. Mühlheim-Kärlich: Axel Fries.  Fries, A. &amp; Schall, R. (1998). <i>Kinderturnen: Die Geräte lernen uns kennen</i>. Mühlheim-Kärlich: Axel Fries.  Fries, A. &amp; Schall, R. (2002). <i>Gerätturnen? Klar macht das Spaß</i>. Mühlheim-Kärlich: Axel Fries.  Härtig, R. &amp; Buchmann, G. (2002). <i>Gerätturnen: Trainingsmethodik</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.  Medler, M. &amp; Rämpke, R. (1994). <i>Gerätturnen im 5./6. Schuljahr</i>. Neumünster: Sportbuchverlag.  Medler, M., Ramm, H., Rämpke, R. &amp; Siegmon, H. (1991). <i>Gerätturnen Teil 2</i>. Neumünster Sportbuchverlag.  Zeuner, A., Hofmann, S. &amp; Leske, R. (2000). <i>Sportiv: Gerätturnen: Schulmethodik Gerätturnen</i>. Stuttgart: Klett Schulbuchverlag.  Kosel, A. (2001). <i>Schulung der Bewegungskoordination. Übungen und Spiele für den Sportunterricht der Grundschule</i>. Schorndorf: Hofmann.</p>
<p><b>Weitere Angaben</b></p> <p>k.A.</p>

## Modul E2

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Technisch-Kompositorische Sportarten 2	GZE-spor-E2
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Dr. Claudia Bornemann Telefon: (0431) 880 3628, Email: c.bornemann@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	4 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 45 Min. (50 %) und fachpraktische Prüfung (50 %)
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Sommersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	120 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	52 Stunden
<b>Selbststudium</b>	68 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
keine	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar und Kurs	Gestalten und Darstellen von Bewegung 1	2	Pflicht
Lehrübung und Kurs	Gestalten und Darstellen von Bewegung 2	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Gestalten und Darstellen von Bewegung	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Gestalten und Darstellen von Bewegung	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
Vermittlung exemplarischer Erfahrungen, Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in technisch-kompositorischen Sportarten Kennenlernen didaktisch-methodischer Vermittlungskonzepte unter Berücksichtigung der speziellen Lehr-/Lernsituation und unterschiedlicher Zielgruppen in der jeweiligen Sportart

Verdeutlichung der Freizeitrelevanz der vermittelten Sportarten unter dem Aspekt der Gesundheitsförderung und des lebenslangen Sporttreibens  
Erlernen notwendiger Kenntnisse und Vermittlung grundlegender Erfahrungen für eine sichere Sportausübung  
Kennenlernen von Entwicklungstrends in der sportlichen Technik, im Wettkampfsystem und in der Ausrüstung

#### **Lernziele**

Die Teilnehmer sollen befähigt werden zielgruppenspezifisch, unter Beachtung der jeweiligen spezifischen Faktoren des Lehrens und Lernens in den Sportarten einen qualitativ hochwertigen Unterricht zu erteilen. Dazu gehören die Fähigkeit der sicheren Eigenrealisation der Sportart, die Unterrichtsplanung und -durchführung, die Fähigkeit sportliche Techniken zu erkennen, zu analysieren/korrigieren und zu bewerten, Bewegungen und Techniken zu demonstrieren sowie die Sicherheit der Teilnehmer zu gewährleisten

#### **Literatur**

##### **Basisliteratur**

- Bäcker, M. (2000). Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik, Tanz, Bewegungskünste. In: E. Beckers, J. Hercher & N. Neuber (Hrsg.). *Schulsport auf neuen Wegen. Herausforderungen für die Sportlehrerausbildung* (S. 106-115). Butzbach-Griedel: Afra.
- Beck, P. & Maiberger, S. (2005). *Gymnastik Basics: Technik, Training, Methodik*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Beck, P. & Brieske-Maiberger, S. (1999). *Methodik zur Gymnastik mit Handgeräten*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Cabrera-Rivas, C. & Klinge, A. (2001). Tanzen in der Schule gestalten. *Sportpädagogik* 25 (5), 2-9.
- Günther, H. (2005). *Jazz Dance. Geschichte, Theorie, Praxis*. Berlin: Henschel.
- Haselbach, B. (1989). *Improvisation Tanz Bewegung*. Stuttgart: Klett.
- Klee, A. & Wiemann, K. (2005). *Beweglichkeit, Dehnfähigkeit. Bewegungskompetenzen*. Schorndorf: Hofmann.
- Lindauer, R. & Schulte, H. (1995). *Grundkurs Gymnastik. Eine Lehrhilfe zum Gymnastikunterricht in der Sekundarstufe*. Baltmannsweiler: Schneider.
- Schwabowski, R., Brzank, R. & Nicklas, I. (1998). *Rhythmische Sportgymnastik. Leistung – Technik – Methodik*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Vent, H. & Drefke, H. (1994) *Sport – Sekundarstufe II. Gymnastik/Tanz*. Düsseldorf: Cornelsen.

##### **Vertiefende Literatur**

- Albrecht, K. (2003). *Körperhaltung. Haltungskorrektur und Stabilisation in Training und Alltag*. Stuttgart: Haug Verlag.
- Boeckh-Behrens, W.-U. & Buskies, W. (2002). *Gesundheitsorientiertes Fitnesstraining: Fitnessgrundlagen, Krafttraining, Ausdauertraining, Beweglichkeitstraining, Alterssport, Knietraining, Rückentraining, Ernährung, Entspannung*. Lüneburg: Wehdemeier & Pusch.
- Fleischle-Braun, C. (2000). *Der Moderne Tanz, Geschichte und Vermittlungskonzepte*. Butzbach-Griedel: Afra.
- Frege, J. (2005). *Kreativer Kindertanz*. Berlin: Henschel.
- Hoffmann, C. (2003). *Klassischer Tanz. Methodik und Kombinationen für den Ballettunterricht*. Wilhelmshaven: Noetzel.
- Jordan, A. (2002). *Gymnastik mit dem Pezziball: Übungsprogramme*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Jordan, A. & Linse, M. (2002). *Kräftigen und Dehnen*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Kostrowitzkaja, V. S. (2003). *Schule des klassischen Tanzes. Die Waganowa-Methode in der Praxis*. Berlin: Henschel.
- Otterbach, F. (1992). *Einführung in die Geschichte des europäischen Tanzes: ein Überblick*. Wilhelmshaven: Noetzel, Heinrichshofen-Bücher.
- Pape-Kramer, S. & Köhle, U. (2007). *Doppelstunde Bewegungsgestaltungen*. Schorndorf: Hofmann.
- Schmidt, J. (2002). *Tanzgeschichte des 20. Jahrhunderts in einem Band. Mit 101 Choreographenportraits*. Berlin: Henschel.
- Sorell, W. (1995). *Kulturgeschichte des Tanzes: der Tanz im Spiegel der Zeit*. Wilhelmshaven: Noetzel, Heinrichshofen-Bücher.
- Spring, H., Illi, U., Kunz, H.-R., Röthlin, K., Schneider, W. & Tritschler, T. (2005). *Dehn- und Kräftigungsgymnastik*. Stuttgart: Thieme.

**Weitere Angaben:** k.A.

## Modul F

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Bewegen auf dem Wasser	GZE-Spor-F
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Andreas Märzhäuser & Dr. Johannes Wohlers Telefon: (0431) 880 3764/3756, Email: andreas.maerzhaeuser@email.uni-kiel.de und Johannes.Wohlers@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	4,5 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 45 Min. (50 %) und fachpraktische Prüfung (50 %)
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, jeweils im Sommersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	135 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	78 Stunden
<b>Selbststudium</b>	57 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar und Kurs	Bewegen auf dem Wasser 1	3	Pflicht
Lehrübung und Kurs	Bewegen auf dem Wasser 2	3	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Bewegen auf dem Wasser	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Bewegen auf dem Wasser	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegungserfahrungen auf dem Wasser mit sportartspezifischen Geräten.</li> <li>• Grundlegende und vertiefende Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten der verschiedenen Wassersportarten.</li> </ul>



- Vermittlungsansätze im Wassersport unter Berücksichtigung der speziellen Lehr-/Lernsituation und unterschiedlicher Zielgruppen.
- Sensibilisierung für Probleme der Sportausübung unter Beachtung ökologischer Gesichtspunkte.
- Verdeutlichung der hohen Freizeitrelevanz der vermittelten Wassersportarten unter dem Aspekt der Gesundheitsförderung und des lebenslangen Sporttreibens.
- Kenntnisse und Fertigkeiten für eine sichere Sportausübung.
- Entwicklungstrends in der sportlichen Technik, im Wettkampfsystem und in der Ausrüstung.
- Reflexion des eigenen Lernprozesses im Wassersport.

#### **Lernziele**

Die Studierenden

- setzen eine sichere Eigenrealisation von Bewegungsfertigkeiten in der gewählten Sportart um,
- wenden sportartspezifische Bewegungsanforderungen auf anspruchsvollem Niveau an und können diese demonstrieren,
- analysieren, beurteilen und verbessern sportartspezifische Bewegungsleistungen, leiten Konsequenzen für eine Vermittlungstätigkeit ab.

#### **Literatur**

##### **Windsurfen**

- Baalmann, C. (2000). *Das ist Windsurfen*. (2. Aufl.) Bielefeld: Delius Klasing.
- Farke, U., Möhle, V. & Schröder, D. (1999). *Ich lerne besser surfen*. Bielefeld: Delius-Klasing.
- Instruktoren-Ausbildung Windsurfen (2003). *Lehrmaterial des Verbandes Deutscher Windsurfing und Wassersportschulen*. Weilheim: Verband Deutscher Wassersport Schulen e.V.
- Rossmeyer, M. & Schennach, S. (2001). *Tricktionary II – Die ultimative Windsurf Bibel* (5. Aufl.). Mieders: Tricktionary Publishing.
- Schröder, S. (2009). *Windsurfen. Einsteigerschulung für Kinder und Jugendliche*. Schorndorf: Hofmann.

##### **Segeln**

- Bock, K.-H., Brauner, R. & Dentler, F.U. (2002). *Seewetter*. (2. Aufl.). Hamburg: DSV.
- Denk, R. (2004). *Handbuch Segeln*. (1. Aufl.). Bielefeld: Delius-Klasing.
- Denk, R. (1997). *Neue Segelschule*. München: BLV.
- Overschmidt, H. & Gliewe, R. (1998). *Ich lerne segeln*. Bielefeld: Delius-Klasing.
- Schweer, P. (1999). *Das optimal getrimmte Rigg*. Bielefeld: Delius-Klasing.

##### **Rudern und Kanu: Übergreifende Literatur**

- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (2011). *Sicherheit auf dem Wasser. Wichtige Tipps und Regeln für Wassersportler*. Berlin: Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie.
- Jübermann, E. (2007). *Tourenatlas Wasserwandern Nr. 1. Schleswig-Holstein und Unterelbe*. Ulzen: Jübermann.
- Loibl, J. (1990). Vom gefühlvollen Sich-Bewegen und seiner Vermittlung. *Sportpädagogik 14* (4), 19-25.
- Meinel, K. & Schnabel, G. (2007). *Bewegungslehre - Sportmotorik*. (11. Aufl.) Aachen: Meyer & Meyer.
- Trebels, A. (1992). Das dialogische Bewegungskonzept. *Sportunterricht 41*(1). 20-29.

##### **Kanu**

- Bauer, A. & Schulte, S. (2003). *Handbuch für Kanusport: Training und Freizeit*. Aachen: Meyer & Meyer.
- Gerlach, J. (2006). *Richtig Kanu fahren*. München: BLV.

**Rudern**

Altenburg, D. & Mattes, K. (2008). *Handbuch Rudertraining : Technik - Leistung - Planung*. Wiebelsheim: Limpert.

Fritsch, W. (2008). *Rudern. Basics*. Aachen: Meyer & Meyer.

Mittelstädt, T. (1995). Die Methoden der Ruderanfängerausbildung der letzten Jahrzehnte. In W. Fritsch (Hrsg.), *Rudern - lehren, lernen, trainieren: Berichtsband zum Rudersymposium Konstanz 1993*, (S. 40-60). Wiesbaden: Limpert.

Schröder, W. (1995) Zur Entwicklung der Rudermethodik: Von der kybernetischen Lehrweise zur schemageleiteten Koordinationsschulung. In W. Fritsch (Hrsg.), *Rudern - lehren, lernen, trainieren: Berichtsband zum Rudersymposium Konstanz 1993* (S. 29-39). Wiesbaden: Limpert.

**Weitere Angaben**

Vorerfahrungen in wassersportlichen Bewegungsfertigkeiten

## Modul G

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Perspektiven von Sport und Sportwissenschaft	GZE-spor-G
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Andreas Märzhäuser Telefon: (0431) 880 3764, Email: andreas.maerzhaeuser@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	5 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: weitere Lehrveranstaltung nach Angebot: mündliche Prüfung oder Hausarbeit Rollen & Gleiten: fachpraktische Prüfung
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	150 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	65 Stunden
<b>Selbststudium</b>	85 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar, Lehrübung und Kurs	Weitere Lehrveranstaltung nach Angebot	2	Pflicht
Seminar, Lehrübung und Kurs	Rollen und Gleiten	3	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Weitere Lehrveranstaltung nach Angebot	Mündliche Prüfung ODER Hausarbeit	unbenotet	Pflicht	
Rollen und Gleiten	Fachpraktische Prüfung	unbenotet	Pflicht	
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				

<b>Lehrinhalte</b>
<p>In den Lehrveranstaltungen nach Angebot können aus den Themenbereichen der Sportwissenschaft Arbeitsschwerpunkte und Ansätze verschiedener sportwissenschaftlicher Teildisziplinen vertieft werden. Dies kann eine Beteiligung an Projekten sein, in denen einerseits Methoden wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt und angewendet werden oder aber didaktische Fragestellungen erarbeitet und thematisch umgesetzt werden.</p> <p>Im Seminar „Rollen und Gleiten“ werden exemplarisch Erfahrungen, Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten auf verschiedenen Roll- und Gleitgeräten vermittelt. Didaktisch-methodische Vermittlungskonzepte unter Berücksichtigung der speziellen Lehr-/Lernsituation und unterschiedlicher Zielgruppen werden vorgestellt und erprobt. Gleichzeitig erfolgt eine Sensibilisierung für Probleme der Sportausübung unter Beachtung ökologischer Gesichtspunkte. Die Freizeitrelevanz der vermittelten Sportarten unter dem Aspekt der Gesundheitsförderung und des lebenslangen Sporttreibens soll verdeutlicht werden.</p>
<b>Lernziele</b>
<p>Kompetenzen wissenschaftlichen Arbeitens sollen in der Auseinandersetzung mit sportwissenschaftlichen Arbeitsschwerpunkten entwickelt werden.</p> <p>Die Teilnehmer sollen befähigt werden, zielgruppenspezifisch unter Beachtung der jeweiligen spezifischen Faktoren des Lehrens und Lernens in den Sportarten einen qualitativ hochwertigen Unterricht zu erteilen. Dazu gehören die Fähigkeit der sicheren Eigenrealisation der Sportart, die Unterrichtsplanung und -durchführung, die Fähigkeit, sportliche Techniken zu demonstrieren, zu analysieren bzw. zu korrigieren und zu bewerten.</p>
<b>Literatur</b>
<p><b>Schneesport</b></p> <p>Deutscher Skilehrerverband (Hrsg.). (2012). <i>Skifahren einfach. Der DSLV Lehrplan</i>. München: BLV.</p> <p>Deutscher Skilehrerverband (Hrsg.). (2007). <i>Skilehrplan Praxis</i>. München: BLV.</p> <p>Deutscher Skilehrerverband (Hrsg.). (2012). <i>Snowboarden einfach. Der DSLV Lehrplan</i>. München: BLV.</p> <p>Deutscher Skilehrerverband (Hrsg.). (2003). <i>Snowboardlehrplan</i>. München: BLV.</p> <p>Deutscher Skilehrerverband (Hrsg.). (2012). <i>Skilanglaufen einfach. Der DSLV-Lehrplan</i>. München: BLV.</p> <p>Kassat, G. (2000). <i>Doch die Piste dreht die Ski</i>. Bünde: Fitness Contur.</p> <p><b>Inlineskaten/Skateboard</b></p> <p>Hottenrott, K. &amp; Urban, V. (1996). <i>In-Line Skating</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.</p> <p>Raab, M. &amp; Eck, M. (2002). <i>Inline-Skating als Schulsport. Sportunterricht, 51</i>, 216-220.</p> <p>Pöhlmann, U. (o.J.). <i>Kursbegleitschrift: Methodische Hilfen in der Anfängerschulung im Inlineskating</i>. Manuskript beim Autor.</p> <p>Schroller, K. (2009). <i>Lernprogramm Skateboarding</i>. Manuskript im Handapparat der Fachbibliothek des ISW.</p> <p>von Krosigk, H. (2006). <i>Alles über Skateboarding</i>. Berlin: Tropen.</p>
<b>Weitere Angaben</b>
Vorkenntnisse: Praktische Vorerfahrungen auf Roll- und Gleitgeräten

## Modul H

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Laufen, Springen und Werfen	GZE-spor-H
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Frank Schlichting Telefon: (0431) 880 3752, Email: frankschlichting@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	4 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 45 Min. und fachpraktische Fertigkeiten
<b>Dauer</b>	2 Semester, Beginn im 3. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, jeweils im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	120 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	52 Stunden
<b>Selbststudium</b>	68 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Lehrübung und Kurs	Laufen, Springen, Werfen 1	2	Pflicht
Seminar und Kurs	Laufen, Springen, Werfen 2	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Laufen, Springen, Werfen	Klausur	benotet	Pflicht	50%
Laufen, Springen, Werfen	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
Die Bedeutung der Leichtathletik als Basis für eine motorische Grundausbildung wird erarbeitet über vielfältige methodische Arrangements unter Einsatz sportartspezifischer Medien. Bei der methodischen Einführung in die Kinder- und Jugendleichtathletik stehen Eigenrealisation und Demonstrationsfähigkeit im Vordergrund. Auf der Basis von Regelwerk und biomechanischen Grundlagen werden Sicherheitsaspekte und sportartspezifische Unfallmechanismen verdeutlicht. Die

Wahrnehmung leichtathletischer Bewegungsabläufe, funktionales Bewegungssehen und Bewegungskorrektur werden über integrierte Lehrübungen verbessert.

### **Lernziele**

Die Studierenden sollen

- ein breites Spektrum leichtathletischer Bewegungsformen und deren Vermittlungsmodelle kennen lernen
- Verfahren der individuellen Rückmeldung von Lehr- und Lernprozessen als soziales Lern- und Erfahrungsfeld kennen lernen und anwenden können
- die Fähigkeit zum Bewegungssehen und zur Bewegungskorrektur verbessern
- ihre Demonstrationsfähigkeit in den prüfungsrelevanten leichtathletischen Disziplinen verbessern

zu einem ausgewählten didaktischen Thema eine Lehrprobe entwerfen und durchführen.

### **Literatur**

- Arbeitsgemeinschaft der Regelkommission von DLV, ÖLV und SLV (Hrsg.). (2006). *Internationale Wettkampfbestimmungen – IWB*. Waldfishbach: Hornberger.
- DLV (Hrsg.). (1998). *Leichtathletik in der Schule. Klasse 3-6. Laufen, Sprinten*. Stuttgart: Stiftung „Sport in der Schule“ Baden-Württemberg, Ministerium für Kultus, Jugend und Sport.
- DLV (Hrsg.). (2000). *Leichtathletik in der Schule. Klasse 3-6. Springen, Werfen*. Stuttgart: Stiftung „Sport in der Schule“ Baden-Württemberg, Ministerium für Kultus, Jugend und Sport.
- Mäde, U. & Heß, W.-D. (2004). *Schülerleichtathletik. Offizieller Rahmentrainingsplan des DLV für das Grundlagentraining*. Münster: Philippka.
- Katzenbogner, H. (2002). *Kinderleichtathletik*. Münster: Philippka.
- Katzenbogner, H. & Medler, M. (1996). *Spielleichtathletik. Teil 1: Laufen und Werfen*. Neumünster: Sportbuchverlag.
- Katzenbogner, H. & Medler, M. (1995). *Spielleichtathletik. Teil 2: Springen und Wettkämpfen*. Neumünster: Sportbuchverlag.

### **Weitere Angaben**

k.A.

## Modul I

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Mannschaftsspiele	GZE-spor-I
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Frank Schlichting Telefon: (0431) 880 3752, Email: frankschlichting@email.uni-kiel.de, Prof. Dr. Andreas Wilhelm Telefon: (0431) 880 3765, awilhelm@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	7 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: Klausur 60 Min. (50 %) und zwei fachpraktische Prüfungen (je 25 %) im Handball und Fußball, unbenotet im 3. Sportspiel
<b>Dauer</b>	2 Semester, Beginn im 5. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	210 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	104 Stunden
<b>Selbststudium</b>	106 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar, Lehrübung und Kurs	Fußball	3	Pflicht
Seminar, Lehrübung und Kurs	Handball	3	Pflicht
Lehrübung und Kurs	Weitere Veranstaltung zu Mannschaftsspielen	2	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Fußball	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	25%
Handball	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	25%
Fußball & Handball	Klausur	benotet	Pflicht	50%

weiteres Mannschaftsspiele	Fachpraktische Prüfung	unbenotet	Pflicht	-
-------------------------------	---------------------------	-----------	---------	---

**Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)**

k.A.

**Lehrinhalte**

Grundlegende fachbezogene Lehrinhalte sind die Grundtechniken der Ballkontrolle (Ballführung, An- und Mitnahme von Bällen) sowie Schuss- und Wurfvarianten (Zuspiel, Abschluss), individualtaktische Elemente (positionsspezifisches Spielverhalten, Fintieren), gruppentaktische Verhaltensweisen (Zusammenspiel) sowie mannschaftstaktische Verhaltensweisen (Manndeckung, Raumdeckung, Angriffsformationen). Auf Grundlage vorausgegangener Vorlesungen werden sozialpsychologische Perspektiven sowie Aspekte der funktionalen sowie biomechanischen Bewegungsanalyse aufgegriffen. Ferner werden die Wahrnehmung sportspielspezifischer Bewegungsabläufe, funktionales Bewegungssehen sowie die Fähigkeit zur Bewegungskorrektur über integrierte Lehrübungen verbessert.

**Lernziele**

Die Studierenden sollen

- die Bedeutung der Mannschaftsspiele als zentrales Medium von schulischem Sportunterricht erkennen,
- ein breites Spektrum sportspielspezifischer Bewegungs- und Verhaltensformen und deren Vermittlungsmodelle auf der Basis eines schulorientierten Regelwerks kennen lernen
- die Fähigkeit zur Bewegungsanalyse und zur Bewegungskorrektur durch individualisiertes Feedback verbessern,
- ihre Demonstrationsfähigkeit in ausgewählten, zentralen Fertigkeiten der Mannschaftsspiele verbessern und aktiv am Spiel teilnehmen können (spezielle Spielfähigkeit),
- Sportspiele initiieren, organisieren und weiterentwickeln können (allgemeine Spielfähigkeit).

**Literatur**

**Fußball**

Brüggemann, D. & Albrecht, D. (1986). *Schulfußball. Spielen – lernen - mitgestalten*. Schorndorf: Hofmann.

Kubik, W. & Medler, M. (2000). *Fußball – Ein spielgemäßes Modell für Grundschule und Sekundarstufe*. Flensburg: Sportbuchverlag.

**Handball**

Bredemeier, H., Späte, D., Schubert, R. & Roth, K. (1990). *Handball Handbuch 2 - Grundlagentraining für Kinder und Jugendliche*. Münster: Philippka.

Dietrich, K. (1984). Vermitteln Spielreihen Spielfähigkeit? *Sportpädagogik*, 8 (1), 19-21.

Kuhlmann, D. (1993). Wie führt man Spiele ein? In Bielefelder Sportpädagogen (Hrsg.), *Methoden im Sportunterricht* (S. 117-130). Schorndorf: Hofmann.

Roth, K. (2005). Sportspiel-Vermittlung. In A. Hohmann, M. Kolb & K. Roth (Hrsg.), *Handbuch Sportspiele* (S. 290-308). Schorndorf: Hofmann.

**Weitere Angaben**

Vorkenntnisse: Kenntnisse der Bewegungswissenschaft (biomechanische und funktionale Grundlagen sportlicher Bewegungen), Trainingswissenschaft und Sportpsychologie.



## Modul J

<b>Titel</b>	<b>Modulcode</b>
Rückschlagspiele	GZE-spor-J
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
Dr. Christian Kröger Telefon: (0431) 880 3762, Email: ckroeger@email.uni-kiel.de	
<b>Veranstalter</b>	
Institut für Sportwissenschaft	
<b>Fakultät</b>	
Philosophische Fakultät	
<b>Prüfungsamt</b>	
Gemeinsames Prüfungsamt	
<b>Verwendung</b>	
2-Fächer Bachelor 70 LP Sportwissenschaft	

<b>Status</b>	Pflichtmodul
<b>Leistungspunkte</b>	5 LP
<b>Bewertung</b>	Modulprüfung: fachpraktische Prüfung (25 %) und fachpraktische Prüfung (25 %) und Klausur 60 Minuten (50 %)
<b>Dauer</b>	2 Semester, Beginn im 3. Semester
<b>Angebotshäufigkeit</b>	Jährlich, im Wintersemester
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	150 Stunden
<b>Präsenzstudium</b>	78 Stunden
<b>Selbststudium</b>	72 Stunden

<b>Lehrsprache</b>	Deutsch
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>	
Modul A	

<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Seminar, Lehrübung und Kurs	Tischtennis oder Badminton	3	Pflicht
Seminar, Lehrübung und Kurs	Volleyball	3	Pflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
aktive Teilnahme			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Tischtennis oder Badminton	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	25%
Volleyball	Fachpraktische Prüfung	benotet	Pflicht	25%
Rückschlagspiele	Klausur	benotet	Pflicht	50%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
k.A.				

<b>Lehrinhalte</b>
<p>Schwerpunkte sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Technischen und taktischen Spielelemente erproben und situationsvariabel einsetzen.</li> <li>- Unterschiedliche methodischer Arrangements vorstellen und reflektieren.</li> <li>- Taktischer Bezugsrahmen zur Spielfähigkeit herstellen.</li> <li>- Mit speziellen didaktisch-methodischen Unterrichtsproblemen und -prozessen umgehen.</li> </ul> <p>Verschiedenen Sinnorientierungen in den Rückschlagspielen präsentieren.</p>
<b>Lernziele</b>
<p>Die Studierenden sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• technisch und taktische Spielelemente demonstrieren und anwenden können,</li> <li>• vielfältige Erfahrungen zu Sinnorientierungen (mehrperspektivischer Zugang) sammeln,</li> <li>• Fehler sehen und korrigieren können,</li> <li>• Rückschlagspiele als Inhalt der schulischen Lehrpläne legitimieren können,</li> <li>• Ziele und Inhalte zur Entwicklung einer rückschlag-gerichteten Spielfähigkeit kennen und anwenden können,</li> <li>• unterrichtsmethodische Empfehlungen für spezielle didaktisch-methodische Situationen im Spielunterricht begründen können.</li> </ul>
<b>Literatur</b>
<p><b>Badminton</b></p> <p>Bucher, W. (Hrsg.). (2007). <i>1011 Spiel- und Übungsformen im Badminton</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Deutscher Badmintonverband (Hrsg.). (2014). <i>Badminton in der Schule</i>. Mühlheim a.d. Ruhr: Eigenverlag</p> <p>Engel, B. (1992). <i>Badminton Handbuch. Grundlagentraining mit Kindern</i>. Mühlheim a.d. Ruhr: Eigenverlag.</p> <p>Kelzenberg, H. (2003). <i>Badminton. Unterlagen zum Kinder- und Jugendtraining</i>. Mühlheim a.d. Ruhr: Eigenverlag.</p> <p>Poste, D. &amp; Hasse, H. (2002). <i>Badminton Schlagtechnik - Mit dem Schläger denken lernen</i>. Velbert: SMASH-Verlag.</p> <p><b>Tischtennis</b></p> <p>Deutscher Tischtennis-Bund (Hrsg.). (1998). <i>Tischtennis Lehrplan 2000. Band 1: Schlagtechnik und Beinarbeit</i>. Frankfurt: Eigenverlag.</p> <p>Bucher, W. (Hrsg.). (1997). <i>1014 Spiel- und Übungsformen im Tischtennis</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p><b>Volleyball</b></p> <p>Kröger, C. (2010). <i>Volleyball. Ein spielgemäßes Vermittlungsmodell</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Kröger, C. (2012). <i>Stationskarten Volleyball</i>. Schorndorf: Hofmann.</p> <p>Kröger, C. (2014). <i>Volleyball Drills</i>. Aachen: Meyer &amp; Meyer.</p> <p>Kröger, C. (2011). "...Heute spielen wir Volleyball..." (Teil 1). <i>Lehrhilfen für den Sportunterricht</i>, 60 (4), 5-8.</p> <p>Kröger, C. (2011). "...Heute spielen wir Volleyball..." (Teil 2). <i>Lehrhilfen für den Sportunterricht</i>, 60 (5), 7-10.</p> <p>Kröger, C. &amp; Hohmann, C. (2014). Die ersten Schritte. <i>Volleyball-Training</i>, 38 (2), 34-36.</p>
<b>Weitere Angaben</b>
k.A.